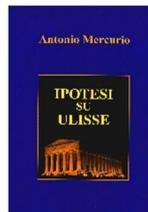




Invito
al XIX Laboratorio di Antropologia Cosmoartistica
Frascati, 24 e 25 Maggio 2014

*Ai Direttori e agli Allievi degli Istituti della S.U.R.
Ai Presidenti dei Centri e delle Associazioni S.U.R. e ai loro Soci*

Presentazione del libro: "IPOTESI SU ULISSE" di Antonio Mercurio



Carissimi Amici dell'Organismo S.U.R.,
il viaggio che ci consente di fare un tuffo nei libri di Antonio Mercurio è giunto al quarto porto.

Le indimenticabili tappe che ci hanno preceduto e arricchito hanno permesso di scoprire i segreti di "Amore libertà e colpa" con una splendida conduzione dell'Istituto di Taranto, di esplorare il libro "La nascita della Cosmo-art" grazie alla magnifica esposizione fatta dall'Istituto di Cosenza, di perlustrare il libro "Le leggi della vita" attraverso i preziosi contributi del Gruppo della Cosmo-art, dell'Associazione Corus e dell'Istituto Solaris.

Con questa lettera vi invitiamo al diciannovesimo laboratorio di Antropologia Cosmoartistica che sarà condotto dallo IAPE di Tempio Pausania. In questi due giorni faremo un viaggio all'interno del libro "Ipotesi su Ulisse". Questo testo, uno degli ultimi scritti da Mercurio, riassume buona parte dell'evoluzione del suo pensiero e comprende, perciò, un'ampia serie di tematiche. Non essendo possibile prendere in considerazione ogni singola parte, abbiamo limitato il nostro campo di esplorazione e vi proponiamo l'approfondimento solo di alcuni argomenti.

Scrive A. Mercurio: *“L’Odissea non è un romanzo d’ avventure ma un libro sapienziale che spiega l’arte del cammino dell’uomo che vuole diventare artista della sua vita e artista della vita dell’Universo.”*

Siamo tutti in cammino e il nostro cammino, come quello di Ulisse, è pieno di ostacoli, di prove, di porti sicuri e altri meno, di tappe, decisioni a proseguire con coraggio, fermarsi per un po’ o rinunciare.

Possiamo affermare che nel percorso di preparazione di questo laboratorio anche il nostro gruppo, così come il protagonista dell'Odissea, ha vissuto e affrontato diversi passaggi esistenziali. Reduci da un lungo periodo di assedio interiore che ci ha tenuti chiusi nel nostro io, abbiamo iniziato questa avventura perdendo subito alcuni compagni e, nonostante una buona parte dell'equipaggio sia stata colpita dalla pigrizia e un'altra remasse contro, siamo riusciti a riportare sempre la nave sulla rotta giusta e raggiungere la meta. Ci siamo imbattuti in diversi mostri interni che hanno rallentato il nostro lavoro: parti divoranti e seducenti, visite alla grotta di Polifemo, incontro con le sirene, attraversamento di Scilla e Cariddi! Per non parlare della lotta contro l’Io fetale che voleva prendere il sopravvento! La teoria si è fatta realtà, le pagine del libro si sono materializzate in maniera spesso disarmante!

La visione continua della nostra stella polare ci ha indicato la rotta e fornito la forza per proseguire il progetto di evoluzione individuale, di gruppo e cosmoartistico con tutti voi.

L'amore e la passione sono stati il motore di questo lavoro: il ritrovato e deciso amore per noi stessi e per la vita!

“A coloro che, invece di essere posseduti, vogliono possedere la loro vita e trasformarla in bellezza immortale, seguendo il progetto cosmico che li guida.”

Questa terzina che A. Mercurio mette all’inizio del libro contiene il segreto della Vita, l’indicazione della strada da percorrere per superare la sopravvivenza e i condizionamenti che la caratterizzano, per riuscire a creare una bellezza in continua evoluzione.

Ulisse, un uomo che passa da come natura lo ha fatto a come lui, con l’aiuto delle forze cosmiche e umane decide di auto crearsi. Un percorso che non si può fare da soli ma assieme agli altri, confrontandosi a più riprese col dolore e con la morte, per trasformarsi ed aprirsi ad un tu in una creazione inedita di bellezza immortale, una bellezza che, una volta creata, non può più morire.

Allora: distendiamo le braccia per accogliere un tu e un noi, apriamole per abbracciare la vita, solleviamole per affidarci all'Universo e uniamole per afferrare il timone del principio organismico.

Fatma Pitzalis, Luigi Atella
e lo I.A.P.E. di Tempio Pausania

Programma
Presentazione del libro: " Ipotesi su Ulisse"
24 - 25 maggio 2014

Sabato

Ore 15.00 - 15.45: Registrazione dei partecipanti

Ore 16.00: Presentazione programma del Laboratorio.

Prima sessione: *"Il senso della vita"*

Ore 18.00: Intervallo

Ore 18.30: **Seconda sessione:** *"Esplorazione degli abissi intrauterini"*

Ore 20.30: Cena

Ore 22.30: *"Creatività fa rima con coralità"*

Domenica

Ore 10.00: Inizio dei lavori.

Terza sessione: *"Trasformazione corale verso la
Concordia Gloriosa"*

Ore 12.00: Intervallo

Ore 12.30: Passaggio del "testimone" all'Istituto Saec di Prato e
Bologna.

Mammuto di condivisione dei vissuti, riflessioni sul tema
del Laboratorio e conclusione dei lavori.

Ore 13.30: Pranzo, saluti e partenza